

 (+39) 3406490558

 deiagilda@gmail.com



domicilio a Napoli, via Sopramuro 137
residente a Eboli (SA)

occhi neri, capelli castani
altezza 160 cm
taglia 38

SKILLS

- lingue: inglese, francese, spagnolo
- dialetto napoletano
- accenti campano, romanesco, toscano
- canto (mezzosoprano)
- danza contemporanea
- yoga, nuoto

WORKSHOP E MASTERCALSS

recitazione cinematografica con: Andrea Costantini;
Doris Von Thury "Playing comedy" tecnica Chubbuck
-Biennale di Venezia Teatro Biennale College con:
Anne Bogart-Siti Company New York su tecnica View
Points; Oskaras Korsunovas su Il Gabbiano

Gilda Deianira

ATTRICE

FORMAZIONE

**DIPLOMATA FONDAZIONE SCUOLA
TEATRO PAOLO GRASSI**

Milano, 2011-2014

UNIVERSITA' DI PISA

Laurea in Lettere - Storia del teatro e dello
spettacolo

SPETTACOLI e PERFORMANCE

- Teste Mozzie, ruolo Vittoria, regia U. Pesce, Roma, Teatro di Villa Lazzaroni, 2025
- Riccardo III, ruolo Elisabetta, regia L. Ariano, Roma, Fondazione Teatro di Roma - Teatro India, 2024
- La tenuta, ruolo Lia, regia N. Magni, Roma, CityLab, 2024
- Riccardo III, ruolo Elisabetta, regia L. Ariano, lubox produzioni artistiche, Milano, 2023
- Party Time, ruolo Liz, regia L. Ariano, Roma, Teatro Quirino, 2022
- Les precieuses ridicules, ruolo Magdelon, (in francese), regia M. Azzurro, Caserta, 2022
- The Merry wives of Windsor, ruolo Miss Page (in inglese), regia M. Azzurro, Caserta, 2022
- Quello che ci lega, monologo, Mo'Art – MOA Eboli (SA), 2021
- Qui dentro, performance site specific, regia R. Castello, Viareggio, 2019
- The Cleaner | Marina Abramovic, reperforming Imponderabilia, Luminosity, Cleaning the mirror, Firenze, Palazzo Strozzi, 2018-2019
- The Money, regia S. Honor, Kaleider Company, Milano, Zona k, 2019
- Deconstructing Songs, musiche live L. Giovacchini, Milano, Teatro Litta, 2018
- Acca, regia P. Giorgio, Teatro Civico di Tortona, 2018
- Taccuino d'appunti n. 1, concept e site specific collettivo snaporaz, Teatro i, Milano 2018
- Heartbreak Hotel ROOM 304, regia e coreografia Noemi Bresciani, Milano, Hotel S. Guido, prod. ZONA K Milano e Bando Forever Young la Corte Ospitale 2016
- Heartbreak Hotel Primo soggiorno, collettivo snaporaz, Teatro Litta, Milano 2015
- Atlante del gesto, progetto e coreografia Virgilio Sieni, Fondazione Prada, Milano 2014



CORTOMETRAGGI, VIDEO, SPOT

CHEESEBURGHER, regia Myriam Mazzeo, 2023
ANIMA DI FERRO, regia Arianna P. Mancini, 2022 (coprotagonista)
EGGSHELL, regia Ludovica De Feo, 2020 (english voice over)
LA METAFORA DEL DINOSAURO, regia Ludovica De Feo, 2019
KIMBO social advertising, regia Wearefactory, 2023
TIMBERLAND PRO, videoclip musicale, regia Giacomo Triglia, 2019
KIA, spot tv, regia Federico Brugia, 2019
RINGO social advertising La serie tv sbagliata di e con Maccio Capatonda, 2019

